

Kennismaking Dorpsraad Oostvoorne

2 maart 2024

Oostvoorne - Oostvoorne heeft al ruim een jaar een dorpsraad. Zaterdag maakten de dorpsraad en tientallen bewoners nader kennis met elkaar.

Vorig jaar hield de Dorpsraad al een enquête onder Oostvoornaars om hun meningen beter te leren kennen. De uitkomst van 124 bruikbare reacties: Oostvoornaars vinden toezicht en handhaving de belangrijkste punten van aandacht. Woningbouw voor starters en verkeersdrukke en veiligheid komen daarna. Gevolgd door asielzoekers en immigranten.

Politie, handhaving, Havenbedrijf Rotterdam en gemeente zijn deze middag ook aanwezig. De Dorpsraad onderhoudt contacten hiermee en vindt het belangrijk dat bewoners weten wie de mensen daarachter zijn en wat ze doen.

Het onderzoek naar de mogelijke komst van een kerncentrale op Maasvlakte is tijdens de inloopmiddag geen discussiepunt. De dorpsraad wijst mensen er wel op dat dit speelt. Ze vertellen dat ze naar de informatiebijeenkomst kunnen gaan op maandag 18 maart van 19.00 tot 21.00 uur in 't Wapen van Marion in Oostvoorne.

Nieuwe bestemming Rode Kruisgebouw

4 maart 2024

Brielle - De afgelopen jaar vertrokken een aantal voorzieningen uit de Brielse binnenstad. Nu is er goed nieuws voor de bewoners van de vestingstad: het vroegere Rode Kruisgebouw wordt omgetoverd tot multifunctioneel centrum. De pilateslessen zijn er al in volle gang.

Stichting Het Merula Weeshuis is in 2022 eigenaar geworden van dit gebouw en het naastgelegen voormalige politiebureau. Dat laatste wordt nu verbouwd tot appartementen voor starters. In eerste instantie wilde de stichting ook in het Rode Kruisgebouw appartementen maken, maar dat is nu van de baan. Er zijn plannen voor sloop en een volledig nieuw appartementengebouw op deze plek. Zeker de komende vijf jaar gebeurt dat niet en is het Rode Kruisgebouw (aan twee gevels prijkt nog het Rode Kruis-embleem) dus in gebruik als multifunctioneel centrum.

Het gebouw wordt nu als zodanig ingericht. Zo zijn trappen al vervangen en is er een traplift gekomen. Beneden komt deze zomer de Brielse Huiskamer. Op zolder neemt de Brielse kunstenaar Cristina Vaudo op 1 april haar intrek. In het weekend van 16 en 17 maart is er een expositie van de kunstenaars Frans van Dijk, Bert Sterk en Veronica van Leth. Nieuwe gebruikers zijn zeker nog welkom. Ze kunnen eenmalig een ruimte huren of voor een langere periode.

Deze transformatie is een aanvulling op het bestaande aanbod de historische binnenstad. De afgelopen jaren zijn, tot verdriet van menig Briellenaar, een aantal algemene voorzieningen daaruit verdwenen: de bibliotheek verhuisde van het historische gebouw het Arsenaal naar het BRES buiten de vesting en de geliefde ouderenontmoetingsplek de Infirmierie hield op te bestaan en ging in afgeslankte vorm verder. Stichting Het Merula Weeshuis bezit (merendeels sociale) huurwoningen rondom de Sint-Catharijnekkerk. De doelgroepen daarvan zijn starters en senioren.

Nieuwe baakwachters gezocht

4 maart 2024

Oostvoorne - Het Historisch Museum den Briel is op zoek naar twee nieuwe baakwachters. Melden zij zich niet, dan kan een van de oudste stenen vuurtorens van het land niet alle dagen open.

De Stenen Baak aan het Brielse Meer in Oostvoorne werd in 1630 gebouwd door stadstimmerman Maarten Cornelis Payese. Eigenaar is de stichting Monumentenbezit. Sinds 2004 wordt De Stenen Baak door vrijwillige baakwachters van ons museum opengesteld voor het publiek. Jaarlijks bezoeken zo'n 2500 mensen deze toren.

De baakwachter opent en sluit de toren, opent en sluit het dakluik, hijst en strijkt de vlag, activeert de licht- en geluidshow en ontvangt en begeleidt bezoekers. Hij of zij voelt zich omringd door een prachtig landschap met bijzondere flora en fauna en het Brielse Meer. Van bovenaf heb je prachtig uitzicht. Er is al informatie in vier talen voor bezoekers beschikbaar. Je moet wel gastvrij zijn. Ook moet je goed ter been zijn om trappen te lopen. Je moet boven het dakluik kunnen openen en de vlag uithangen.

De toren is in april en oktober geopend op zaterdag en zondag van 11.00 tot 16.00 uur. Van mei tot en met september van dinsdag tot en met zondag van 11.00 tot 16.00 uur. De baakwachters werken volgens een rooster een dagdeel of een hele dag.

Expositie familielid zeehond

5 maart 2024

Stellendam - Vanaf zaterdag staat bij zeehondenopvang A Seal in Stellendam een familielid van de gewone zeehond in de schijnwerpers: de Mediterrane Monniksrob. Een expositie vertelt het verhaal van dit met uitsterven bedreigde dier.

Het is waarschijnlijk zelfs het meest bedreigde zeeroofdier. Wereldwijd zijn er naar schatting iets meer dan vijfhonderd dieren. Door overbejaging en verstoring door vissers is de monniksrob schuwer geworden. Hij is uit veel gebieden van de Middellandse Zee verdreven.

Bij het Portugese eiland Madeira leven nu nog veertig Mediterrane Monniksrobben. Ze verschuilen zich in grotten. A Seal toont hun wereld aan de hand van een stuk of tien foto's, afgewisseld met achtergrondinformatie. Op deze manier wil A Seal aandacht vragen om zuinig te zijn op de natuur. Freediver Judith van de Griendt, bekroond natuur- en onderwaterfotograaf, heeft het met uitsterven bedreigde dier in de onderwaterwereld van Madeira weten vast weten te leggen. Ze heeft de foto's met een speciale vergunning gemaakt. Je ziet het dier in zijn natuurlijke leefomgeving.

Met zijn familielid, de gewone zeehond, in de Noordzee gaat het een stuk beter. De gewone zeehonden hebben hun geboortegolf in de zomer. Het eerste levensjaar blijven ze kwetsbaar voor longworminfecties. De opgevangen zeehonden zijn veelal jonge dieren. Momenteel verblijven er 21 zeehonden in de opvang in Stellendam (ook grijze zeehonden). A Seal heeft het dit jaar erg druk met de zorg voor de zeehonden.

De expositie over de Mediterrane Monniksrob is nog tot dit najaar bij zeehondenopvang A Seal in Stellendam.

Niet fietsen op begraafplaatsen

5 maart 2024

Voorne aan Zee - Fietsen is niet toegestaan op de paden van de begraafplaatsen in Voorne aan Zee. Dit maakt de gemeente vanaf nu nog eens extra duidelijk.

De begraafplaatsen zijn bestempeld als een wandelgebied. Op de paden langs de graven mag alleen worden gewandeld. Bij de entree staan fietsenrekken. Toch komt het voor dat mensen de paden op de begraafplaatsen gebruiken als fietspad. Mensen die de laatste rustplaats van een dierbare bezoeken, worden dan opgeschrikt door een fietser die plotseling voorbijrijdt. Ook wordt het door velen niet als respectvol gezien om langs grafmonumenten te fietsen.

De gemeente Voorne aan Zee heeft nieuwe welkomstborden bij de entree van de begraafplaatsen geplaatst. Daarin staat duidelijk vermeld dat de begraafplaats een wandelgebied is. 'Fietsen bij uitzondering in overleg met de beheerder toegestaan,' staat er op het welkomstbord.

Restauraties Hellevoetse vesting

6 maart 2024

Hellevoetsluis - De betonmolen beneden draait volop: bovenop de steigers zijn de metselaars hard aan het werk. Het bijna 170 jaar oude buskruitmagazijn in de Hellevoetse vesting wordt in ere hersteld. Op Open Monumentendag in september moet het resultaat te zien zijn.

Net na de bouwvak van 2023, in week 34, is Koninklijke Woudenberg met de werkzaamheden begonnen. Veel schade was veroorzaakt door vandalisme en vernielingen. Luiken en kozijnen waren weg. De graffiti is al van de muren verwijderd. Het restauratiebedrijf gaat het gebouw in de oude staat terugbrengen. Oude details worden weer zichtbaar.

Lekkage is een ander probleem. Het vocht heeft weer schade aan de muren veroorzaakt. De kapotte muren worden tijdens de restauratie voorzien van (speciaal voor dit monument gemaakte) nieuwe stenen, nieuw voegwerk en schoongemaakt. Nadat het dak waterdicht is gemaakt, wordt er zand en grond op gestort en gras ingezaaid. Zo zag het er in de negentiende eeuw ook uit. Toen was Hellevoetsluis nog een marinehaven.

Het kruitmagazijn werd in 1857 gebouwd en kreeg de naam bomvrij: het was immers bestand tegen granaatinslagen. In 1880 krijgt het kruitmagazijn een andere functie. Het huidige rijksmonument werd toen een logies voor de soldaten met hospitaalfunctie. Nu staat het monument bekend als het Bomvrij (Logies) Hospitaal. Het Bomvrij is een bekende plek voor veel Hellevoeters. Fanfares hebben er gerepeteerd en het is zelfs een poppodium geweest.

Het Bomvrij is niet het enige monument dat Koninklijke Woudenberg, in samenwerking met Lakerveld ingenieurs- & architectuurbureau, onder handen neemt. Iets verderop zijn de mannen van het erkend restauratie bouwbedrijf bezig met de Natte Schietkatoenloods.

Het rijksmonument met het gietijzeren hek werd in 1870 voltooid als opslag van schietkatoen, het explosief dat de opvolger van buskruit was. Ooit vormde het samen met het kruithuisje, de poortwachterswoning en de Affuitenloods de indrukwekkende entree van de vesting. Nu is het gebouw verpauperd. Om de Schietkatoenloods heen leggen de vakmensen nieuw straatwerk aan en

daaromheen wordt straks het gerestaureerde hekwerk geplaatst. Wat de toekomstige bestemming van de Natte Schietkantloods, is nog onbekend.

De gemeente heeft voor beide restauraties behoorlijk diep in de buidel moeten tasten. Het totale kostenplaatje: ruim 1,3 miljoen euro. De provincie Zuid-Holland legt ongeveer 45 procent van de begrote kosten bij.

Daarbij heeft Koninklijke Woudenberg nog twee klussen in de Hellevoetse vesting: bij het De Ruyterhuis aan de Oostzanddijk en het Nationaal Brandweermuseum aan de Industriehaven wordt groot onderhoud uitgevoerd aan de gevels.

Oudheidkamer verhuist

18 maart 2024

Oostvoorne - De Oudheidkamer Oostvoorne sloot in september zijn deuren. Eind maart heropent het minimuseum op een andere locatie, net over de grens met Rockanje.

Vanaf zaterdag 30 maart is de oudheidkamer 'te gast' in openluchtmuseum De Duinhuisjes. Het thema van de expositie is recreatie en vakantie. Er wordt onder meer aandacht besteed aan het (ontstaan) van het recreatiegebied Kruiningers Gors in Oostvoorne, het vroegere wielerevenement Tour van Drie, vakantie in Rockanje en lokale souvenirs.

Tijdens de openingstijden van het openluchtmuseum aan de Duinstraat is deze expositie te bezoeken. Het nieuwe museumseizoen begint in het paasweekend. De doorstart van de oudheidkamer is in ieder geval voor het seizoen 2024, kondigt het bestuur aan.

Sinds 2019 was de oudheidkamer gevestigd in een voormalig winkelpand aan het Kerkplein in Oostvoorne. Ruim een half jaar geleden ging die locatie dicht. De oudheidkamer kreeg voorheen subsidie van de gemeente. Met het stopzetten van de subsidie verloor die de belangrijkste inkomstenbron. Er werd niet meteen een goedkopere locatie gevonden.

Het is volop lente

18 maart 2024

Voorne aan Zee - Het is volop lente in de prachtige natuurgebieden van Voorne-Putten en Goeree-Overflakkee. Wat is er heerlijker dan een stevige wandeling? De dieren zijn er nu druk bezig met paren, baren en broeden. Wees voorzichtig als je op kraamvisite gaat.

In Voornes Duin, een gevarieerd duingebied dat zich uitstrekt van Oostvoorne tot Hellevoetsluis, kun je kilometers aaneengesloten wandelen. Je kunt tijdens je wandeling vele vogels zien én horen: van roodborsttapuiten, nachtegalen en kuifeenden tot echte bosbewoners als de grote bonte specht. Ze bouwen, net als bijna twee derde van de Nederlandse broedvogelsoorten, hun nest in Voornes Duin. Het duingebied is zo uitgestrekt, dat je soms het gevoel hebt even alleen op de wereld te zijn. En juist dan kun je onbewust de natuur verstoren. Je kijkt misschien even af van het wandelpad. Een uur later komt er misschien nog iemand die dat doet en daarna weer iemand. Zo ontstaat vanzelf een nieuwe wandelpaadje.

Een van de hoofdregels, die óók buiten het broedseizoen geldt, is dan ook: blijf op de wandelpaden. Vogels zien ons als roofdieren. Als ze op hun nest zitten en wij verstoren hun rust, dan kunnen ze het

nest verlaten en er soms zelfs niet meer naar terugkeren. De eieren of de jongen zijn dan een gemakkelijke prooi voor roofvogels. Blijf dus op de paden, want op die plekken zijn de vogels aan ons gewend.

Vrijdag 15 maart is het broedseizoen begonnen, dat loopt tot en met 15 juli. Natuurmonumenten wijst, samen met andere natuurorganisaties, in deze periode mensen op de kwetsbaarheid van de natuur. Bij de ingang van de natuurgebieden staan bijvoorbeeld informatieborden. De druk op de recreatiegebieden neemt toe en niet alle bezoekers houden zich aan de regels.

Vandaar dat Natuurmonumenten voor de dieren in hun gebieden om rust vraagt. Op Voorne-Putten zijn dat de natuurgebieden het Voornes Duin, de Beningerslikken, de Wolvenpolder en het Annabos. Op Goeree-Overflakkee de Kop van Goeree, de Scheelhoek, de Duinen van Goeree en het Volgerland. In het uiterste geval sluit Natuurmonumenten in het broedseizoen een gedeelte van de wandelroute af.

Niet alleen vogels vragen om rust. Honden worden door andere dieren als bedreigend ervaren, zoals de reeën in Voornes Duin. De jongen en ouders kunnen op de vlucht slaan als de hond achter ze aanrent. Of de jonge reeën worden besnuffeld door een hond waardoor de geur erop zit, wat de ouders weer afschrikt. Houd de trouwe viervoeter dan ook aangeliend, geeft de boswachter mee. Het zijn niet zomaar regels. Natuurmonumenten heeft boa's. Als je je niet aan de regels houdt, dan kun je een bekeuring krijgen. Natuurmonumenten hoopt in eerste instantie mensen te kunnen informeren en bewustmaken. Het doel is het beschermen van de kwetsbare natuur.

Voor wie de natuurgebieden verder wil gaan ontdekken, zijn er de activiteiten van Natuurmonumenten.

USAR expositie Brandweermuseum Hellevoetsluis

20 maart 2024

Hellevoetsluis - Bij een ramp of ongeval, waarbij mensen ingesloten of bedolven zijn, komen ze in actie: de mannen en vrouwen van USAR. Binnenkort zijn in het Brandweermuseum Hellevoetsluis de voorwerpen te zien waarmee ze al veel mensenlevens hebben gered. Het nieuwe museumseizoen gaat zaterdag 30 maart van start.

De beelden van de verwoestingen van rampen zullen velen nog op het netvlies staan. Sinds 2003 schiet het Nederlandse Urban Search And Rescue-team daarbij in binnen- én buitenland te hulp. Zo gebeurde dat in 2023 nog bij de aardbevingen in Turkije en Marokko. Twaalf mensen kon het USAR-team in Turkije nog levend onder het puin vandaan halen. Nog nooit redde USAR uit Nederland zoveel mensen bij een aardbeving.

Een satelliettelefoon, zoekapparatuur om slachtoffers onder het puin te vinden, een betonslijper om bij het slachtoffer te komen, een brandcard en nog tientallen andere voorwerpen: daarmee gebeurde dat allemaal. De objecten van de zoek- en reddingsoperaties worden in het Brandweermuseum Hellevoetsluis tentoongesteld.

De USAR-teamleden die naar de rampgebieden worden ingevlogen, werken in hun dagelijks leven bij de Brandweer, de Ambulancedienst, de Nationale Politie, Defensie of het Medisch Centrum Haaglanden. De expositie, waarvoor de puntjes op de i worden gezet, was dan ook een al wat langer

gekoesterde wens van het museum in de Hellevoetse vesting. Veel brandweermensen worden ingezet bij USAR. Ze komen ook uit de buurt van Rotterdam.

Het brandweermuseum heeft al een rijke verzameling brandbestrijdingsmiddelen, van de primitiefste middelen van rond 1550 tot moderne middelen van nu. Allemaal te bewonderen op de permanente tentoonstelling van het museum, dat vorig jaar zestig jaar in Hellevoetsluis gevestigd was. De laatste jaren waren er zo'n zeventuizend bezoekers per seizoen.

De expositie, die teamleden van USAR hebben ingericht, laat nu dus een andere kant van het werk van brandweermensen zien. USAR gaat naar rampgebieden. De expositie laat goed zien dat ze zelfredzaam moeten zijn. Zo staat er een opvallend tentje met een zak erin: een provisorisch toilet. Ook zijn er slaaptenten en kook- en eetgerei tentoongesteld. Pallets worden gebruikt om materieel in te doen. Daarvan is daarna een bank van gemaakt. Het hout van de pallet wordt dus nuttig hergebruikt.

Vrijdag 29 maart de expositie geopend door de plaatsvervangend commandant van USAR. Een dag later begint, na een winterstop, het nieuwe museumseizoen en is iedereen welkom. Alle actieve brandweermensen uit de 25 regio's in heel Nederland mogen gratis naar binnen.

De expositie zal ook volgend seizoen nog te zien zijn. In 2026 wil het brandweermuseum in een nieuwe bij iets anders stilstaan: zijn honderdste verjaardag. Het brandweermuseum, toen nog in het Catharijneconvent in Utrecht, opende in 1926.

Ook andere musea openen na een winterstop. Het museumseizoen van openluchtmuseum de Duinhuisjes in Rockanje begint zaterdag 30 maart. Museumschip de Buffel in de Hellevoetse vesting start een dag later: zondag 31 maart. Fortresse Holland, het nieuwe openluchtmuseum van Hellevoetsluis, gaat tweede paasdag voor het eerst open. De Stenen Baak bij Oostvoorne, een eeuwenoude vuurtoren, is geopend vanaf zaterdag 6 april. Het Visserijmuseum in Zwartewaal is vanaf die dag ook weer te bezoeken. Groentewinkel Mak in Spijkenisse is sinds zaterdag 16 maart open (elke eerste en derde zaterdagmiddag van de maand).

Hoeksveer gaat weer varen

20 maart 2024

Maasvlakte - Varen langs gigantische zeeschepen uit alle delen van de wereld bij de Maasvlakte: het kan weer vanaf eerste paasdag. Dan vaart het Hoeksveer tussen Futureland en Hoek van Holland. Blaasorkest Glupo uit Breda opent zondag 31 maart het nieuwe vaarseizoen van het Hoeksveer. De eerste afvaart is om 10.00 vanuit de Berghaven in Hoek van Holland. Een uur later staat Glupo aan de andere kant van de Nieuwe Waterweg. Daar vertrekt om 11.00 uur het Hoeksveer vanuit Futureland naar de Berghaven. Het orkest is een begrip in Breda en omstreken en blaast tijdens grote Bredase evenementen als de Singelloop en het carnaval.

Het Hoeksveer is de toeristische opvolger van de Fast Ferry, die eind 2022 uit de vaart werd gehaald, en is geschikt voor voetgangers en fietsers. De boot vaart in april, mei, juni en september vijf of zes dagen per week en in de zomermaanden juli en augustus zeven dagen per week. Vorig jaar maakten ruim 22.000 passagiers de overtocht.

De eerste afvaart in Hoek van Holland is om 10.00 uur. De laatste afvaart vanaf de Maasvlakte (Europaweg 902) vertrekt om 17.00 uur. Bezoekers van FutureLand op de Maasvlakte, het (gratis) informatiecentrum van de Rotterdamse haven, hebben vanaf de paasdagen tot 1 oktober een extra optie om van en naar FutureLand te reizen. De veerdienst is ook ideaal voor fietsers die de Maasvlakte willen verkennen, geeft het Hoeksveer mee. Het veer is een schakel in de (inter)nationale langeafstandsfietsroutes.

De overtocht met het Hoeksveer naar FutureLand duurt ongeveer een uur. Tijdens de oversteek van de entree van Europa's grootste zeehaven is er genoeg te zien: van zeehonden tot zeeschepen en van tankers tot trekvogels.

Basisschool officieel geopend

20 maart 2024

Vierpolders - Al weken gingen kinderen er naar school, maar nu is De Verwondering bij Vierpolders ook officieel geopend. Onderwijswethouder Robert van der Kooi knipte met leerlingen symbolisch het lint door.

De nieuwe basisschool staat bij het Geuzenpark. Afgelopen augustus was De Verwondering al gestart op overbruggingslocatie de Brielse Boer, tussen Zwartewaal en Brielle. In februari was het gebouw op het Geuzenpark gereed en na de voorjaarsvakantie heeft de school haar intrek genomen in het nieuwe gebouw.

De schoolaccommodatie is een duurzaam gebouw. De modules zijn gekoppeld en gestapeld tot een gebouw, na verloop van tijd kunnen deze worden herplaatst. De school wordt verwarmd door warmtepompen en er liggen zonnepanelen op het dak.

Verkoop Zwaluwhof gestart

21 maart 2024

Oostvoorne - De verkoop van woningen in het Zwaluwhof in Oostvoorne is gestart. Geïnteresseerden kunnen zich inschrijven voor de eerste 54 huizen van het nieuwbouwproject die in de verkoop gaan.

Zwaluwhof ligt bij het dorpscentrum. Er worden 71 woningen gebouwd: van compacte starterswoningen, zonnige rijwoningen, levensloopbestendige semi-bungalows, twee-onder-één-kapwoningen tot vrijstaande woningen. De zeventien starterswoningen worden later verkocht.

Inschrijven kan tot dinsdag 2 april 12.00 uur.

Museum Fortresse Holland opent

25 maart 2024

Hellevoetsluis - De vesting van Hellevoetsluis heeft al veel bezienswaardigheden. Tweede paasdag opent een nieuw museum: Fortresse Holland. 'We willen dat Hellevoetsluis een compleet dagje uit wordt voor gezinnen. De start is hier in de nieuwe Museumloods,' zegt museumdirecteur Margriet den Brok.

Het droogdok, de marineschepen, de verdedigingswerken, de vuurtoren en het brandweermuseum zijn al meer dan de moeite waard om Hellevoetsluis te bezoeken. Een museum over Hellevoetsluis,

dat het hele verhaal vertelt over de boeiende geschiedenis van de vesting- en marinehaven, ontbrak nog. Daar komt verandering in. Donderdag 4 april opent burgemeester Peter Rehwinkel officieel de Museumloods, op het vroegere bezoekerscentrum van het droogdok. Hiermee kan de Hellevoetse vesting een bestemming van nationaal niveau worden, stelt Den Brok.

De drie huurders zijn vertrokken uit het vroegere bezoekerscentrum van het droogdok. Het is daarna ruim een jaar dicht geweest voor een grootscheepse verbouwing. Het hele gebouw is nu museum geworden. Je kunt een bezoek aan de Museumloods combineren met een rondleiding door het droogdok met de indrukwekkende gangen.

Een van de twee vaste tentoonstellingen in de Museumloods is de Tijdenlijn van Hellevoetsluis: eeuwen van zeeslagen tot kustverdediging, van rampen tot overwinningen. De tijdreis die je maakt, begint rond 3500 voor Christus. Het gebied tussen Engeland en Nederland loopt onder water. De Noordzee, en dus de Nederlandse kust, is geboren. De omgeving van Hellevoetsluis wordt een plek vol beekjes en moerassen. Op deze beekjes varen vissers in boomstambootjes. Na de vissers komen de Romeinen en de monniken. Bij elke tijd wordt een schip getoond en een object uit die tijd. Bezoekers zien bij de vroegste geschiedenis een speerpunt uit de Bronstijd, een speelschijf van de Romeinen en een kloostermop van de monniken. De objecten zijn afkomstig van het Stedsmuseum Hellevoetsluis en er zitten bruikleenobjecten tussen.

Bij de latere eeuwen komen we bekende namen tegen, zoals zeevarende Maerten Tromp, stadhouder Willem III van Oranje, zeevarende Michiel de Ruyter en waterbouwkundig ingenieur Jan Blanken. De tijdreis eindigt bij de twintigste en eenentwintigste eeuw. Een metalen helm van een soldaat op Voorne markeert een donkere periode: de Tweede Wereldoorlog. Den Brok: 'We besteden ook aandacht aan de Watersnoodramp in 1953 en de bouw en opening van de Haringvlietdam. Van de gebeurtenissen uit de twintigste eeuw zijn ook filmbeelden te zien.'

De andere permanente tentoonstelling in de Museumloods gaat over de IJzeren Eeuw in Hellevoetsluis. De negentiende eeuw, waarin ijzer even onmisbaar wordt voor onze behoeften als de lucht, het water en het vuur.

Topstuk van deze tentoonstelling is de gerestaureerde maquette van de Rijswerf van Hellevoetsluis, waar schepen werden gerepareerd en onderhouden. Deze maquette uit 1834 was eerder in Hellevoetsluis, maar ging terug naar het Rijksmuseum. 'Ik vond dat deze maquette hier hoort. We voldoen nu aan alle eisen van het Rijksmuseum om de maquette en het model van het droogdok hier tentoon te stellen.'

Terwijl volwassenen rustig alles kunnen bekijken, kunnen kinderen hard aan het werk gaan. De vele innovatieve technieken brachten zo'n twee honderd jaar geleden nieuwe beroepen met zich mee. In plaats van getimmer en geschaaf klonk er het geluid van ijzer op ijzer op de Rijswerf van Hellevoetsluis. Kinderen aan de slag in de Werkplaats van de IJzeren Eeuw: schepen van hout bouwen, met een pantograaf (hulpmiddel) tekenen, spanten buigen, navigeren, klinknagels plaatsen en breeuwen (de kieren van een schip dichten). Den Brok: 'Kinderen komen zo spelenderwijs met de geschiedenis in aanraking.'

De Museumloods van Fortresse Holland biedt ruimte voor wisselende tentoonstellingen. De komende tijd is er Parels van zolder te bekijken. Deze tentoonstelling laat tien nooit eerder vertoonde objecten

zien, uit privébezit van Hellevoeters. Elk object heeft dus een historisch en persoonlijk verhaal. Eén van de opmerkelijke vondsten is de roodkoperen doofpot van Rich van Kralingen, de man die meer dan vijftig jaar geleden aan de wieg stond van het Stadsmuseum Hellevoetsluis. Deze doofpot heeft de Tweede Wereldoorlog en de inundatie doorstaan. Het object werpt een nieuw licht op de ervaringen van de gewone mensen in Hellevoetsluis tijdens de oorlog.

Kom in de Kas

27 maart 2024

Voorne-Putten - Het is een groene en kleurrijke plant: de anthurium. Tuinder Stefan Groenewegen uit Tinte brengt er jaarlijks wel één miljoen groot. Hoe dat gebeurt, is zaterdag 6 april te zien tijdens Kom in de Kas.

Aan de Konneweg 8 is een klein stukje Amazonegebied. Je wordt meteen vrolijk als je bij de Groene Tint binnenstapt. De kleuren komen je namelijk tegemoet: van wit tot rood en alles wat er tussenin zit. Op dertigduizend vierkante meter telen Stefan Groenewegen en Richard van der Salm de tropische plant. Via de bloemenveilingen van Aalsmeer en Naaldwijk gaan de anthuriums naar huiskamers overal in Europa. De plant komt als miniplantje in Tinte terecht. Eenmaal gearriveerd, worden de stekjes handmatig in een pot gepoot. Als de anthuriums groter worden, worden ze wat verder uit elkaar gehaald. Zo hebben ze de ruimte om te groeien. Tien tot twintig weken (afhankelijk van de grootte) blijven de planten aan de Konneweg.

Bij de Groene Tint werken zeven mensen. Een groot deel van het werk gebeurt machinaal. Bij het grootbrengen van de planten komen echter ook nog aardig wat menselijke handelingen kijken. Een medewerker plaatst de planten uiteindelijk in het plastic, klaar voor de verkoop. Voordat dat gebeurt, wordt nog gecheckt of de plant geen lelijke stukken heeft, die eraf moeten. Tijdens Kom in de Kas wordt uitgelegd uit wat er allemaal bij komt kijken om van het stekje een plant van te maken.

De Groene Tint bestaat sinds 2007. Het bedrijf heeft een verduurzamingsslag gemaakt. Sinds 2021 is het bedrijf aangesloten op aardwarmte. Ook wordt gebruik gemaakt van ledverlichting en ontvochtigers in de kas. Daardoor wordt uiteindelijk tweederde minder gas verbruikt.

Twee keer per dag komt de vrachtwagen om de planten naar de veiling te rijden. De Groene Tint leveren van Scandinavië tot Zuid-Europa. Het merkwaardige is: hoe zuidelijker de mensen wonen, hoe meer ze van grotere planten houden.

Ook de volgende bedrijven doen zaterdag 6 april van 10.00 tot 16.00 uur mee: Bio Kwekerij Frank de Koning (trostomaten en aubergine) Kloosterweg 5 Brielle. Biokwekerij Ben Noordermeer (paprika, komkommer, pepertjes, aubergine), Kloosterweg 16 Brielle. Vers van Voorne (perkplanten), Konneweg 4B Tinte. Alpaca World Brielle (veehouderij), Bollaarsdijk 17B Brielle. Korenmolen 't Vliegend Hert (graan, meel), Molenstraat 11A Brielle. Dick Klok Cultuurtechniek (loonbedrijf/akkerbouw), Drieëndijk 1A Heenvliet. Landbouwbedrijf Van Marion (akkerbouw), Haasdijk 8 Abbenbroek. De Bijenstal NBV (bijenhouderij, honing), Oud Kadesedijk Zuidland. Boer Bergh (melkveehouderij, kaas, melktap), Dorpsweg 22 Simonshaven.

Camera's op 1 april

29 maart 2024

Brielle - Brielle verwacht dit weekend duizenden bezoekers voor de 1 aprilviering. Camera's houden de bezoekers in de gaten.

De nacht voor 1 april is ook nog de traditionele kalknacht, waarin groepen met een emmer met kalk de straat opgaan. Op de ramen van huizen en winkels staan schrijven ze grappige en rake zinnen. De gemeente Voorne aan Zee wil dat deze dagen 'feestelijk, veilig en ongestoord' verlopen. Daarom is er op 31 maart en 1 april tijdelijk cameratoezicht in de Brielse binnenstad.

Op veertien locaties hangen camera's. Het cameratoezicht is ingesteld om de bezoekersstromen te monitoren en de openbare orde en veiligheid te kunnen handhaven.